



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
4º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: SANDRA GATTI 2º ANO A

LUCIMARA 2º ANO B

GISELE 2º ANO C

LUCIMARA 2º ANO D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO, CIÊNCIAS, LÍNGUA INGLESA, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/05 à 22/05/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 18 a 22 de maio para concluir essas atividades. Na segunda-feira, dia 25/05, enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço!!



**O QUE VOCÊ
VAI ESTUDAR:**

- **Língua Portuguesa**
 - Leitura de textos (piada e informativo) e interpretação.
 - Ortografia, pontuação, organização de frases.
 - Escrita de palavras e frases.
- **Matemática**
 - Sequência com desenho e números.
 - Hora exata e calendário.
- **História**
 - Espaços públicos e privados da cidade.
- **Geografia**
 - Localização e representação espacial. Simbologia: símbolos e códigos criados pela sociedade para organizar o espaço.
- **Ensino Religioso**
 - O EU, a família e o ambiente de convivência- práticas celebrativas.
- **Ciências**
 - Materias que são feitos alguns objetos: papel, madeira, vidro, etc.
 - Sombras: luz naturais e artificiais.

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

- **Língua Portuguesa**
 - Treinar a leitura e compreensão dos textos (piada/informativo).
 - Aprimorar a ortografia ao escrever palavras e frases.
 - Reconhecer a quantidade de sílabas.
- **Matemática**
 - Reconhecer e dar continuidade nas sequências mantendo a regularidade.
 - Ler horas em relógios digitais e de ponteiros.
 - Identificar unidades de medidas de tempo (dias, semanas e meses) e utilizar o calendário.
- **História**
 - Reconhecer e diferenciar espaços públicos e privados.
- **Geografia**
 - Localizar lugares de acordo com suas posições.
- **Ensino Religioso**
 - Compreender que fazemos parte de uma família e que na família precisamos colaborar para uma boa convivência.
- **Ciências**
 - Distinguir luz artificial de luz natural e compreender do que são feitos os objetos.



<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa</u><ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno).➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Através de atividades de registro em folhas ou no caderno.• Desenhos ilustrativos.• Assistindo vídeo da AULA MUNICÍPIO, pelo Youtube (MATEMÁTICA - 2º E 3º ANO - 11/05).➤ <u>História</u><ul style="list-style-type: none">• Através de atividades escritas.➤ <u>Geografia</u><ul style="list-style-type: none">• Utilização de escrita e desenhos.• Pesquisa em revistas e jornais para confecção de cartazes.➤ <u>Ensino Religioso</u><ul style="list-style-type: none">• Confecção de cartazes.➤ <u>Ciências</u><ul style="list-style-type: none">• Atividade de observação e escrita.



LÍNGUA PORTUGUESA

1 – LEIA O TEXTO A SEGUIR:

COELHO MALUCO

O COELHO ENTRA NA LAVANDERIA A SECO E PEDE UMA CENOURA.

- NÃO VENDEMOS CENOURA. – RESPONDE O DONO. – PROCURE O QUITANDEIRO MAIS ADIANTE.

NO DIA SEGUINTE, O COELHO VOLTA PEDINDO:

- TEM CENOURAS?

- ISTO É UMA LAVANDERIA A SECO. – DIZ O PROPRIETÁRIO IRRITADO. – VÁ A MERCEARIA.

NO OUTRO DIA O COELHO VOLTA.

- TEM CENOURAS?

- JÁ DISSE QUE NÃO! – BERRA O DONO. – NÃO VENDEMOS CENOURAS. SE ME PERGUNTAR DE NOVO, VOU PEGAR UMA CORDA, AMARRAR VOCÊ E ENTREGÁ – LO NO AÇOUGUEIRO AO LADO.

NO DIA SEGUINTE, O COELHO VOLTA, OLHA BEM NO OLHO DO DONO E PERGUNTA:

- TEM CORDAS?

- NÃO! – DIZ O DONO, INTRIGADO.

- BEM, ENTÃO ... – DIZ O COELHO – TEM CENOURAS?



2 – RESPONDA COM MUITA ATENÇÃO:

A –QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL DESTE TEXTO?

R: _____

B – ONDE ACONTECE ESTA HISTÓRIA?

R: _____



C – O COELHO QUERIA MUITO UMA _____

D - QUAL O TRECHO QUE DEIXA O TEXTO DIVERTIDO E ENGRAÇADO?

() - ISTO É UMA LAVANDERIA A SECO. – DIZ O PROPRIETÁRIO IRRITADO.

() - BEM, ENTÃO ... – DIZ O COELHO – TEM CENOURAS?

() - JÁ DISSE QUE NÃO! – BERRA O DONO.

3 – PINTE NO TEXTO TODOS OS SINAIS DE PONTUAÇÃO.

4 – RETIRE DO TEXTO PALAVRAS COM:

SS : _____ RR: _____

TR: _____ PR: _____

LH : _____ Ç: _____

5–LEIA E ORGANIZE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO:

ISTO UMA É A SECO LAVANDERIA.

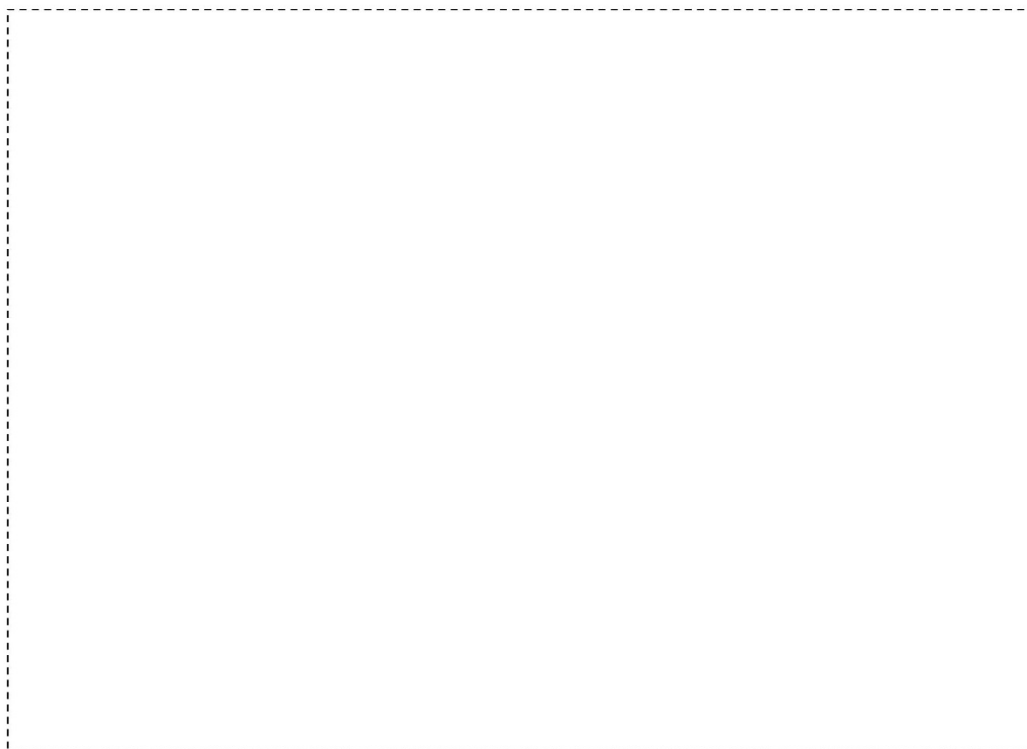
COELHO VOLTA O , DIA NO OUTRO.



1- OBSERVE AS IMAGENS E CONTINUE A SEQUÊNCIA:



2- AGORA É A SUA VEZ, INVENTE UMA REGULARIDADE (SEQUÊNCIA) COM DESENHOS. USE A SUA CRIATIVIDADE!





3- DESCUBRA QUE NÚMERO CORRESPONDE A CADA DESENHO E COMPLETE:

1	2	3		5	6	7	
9	10	11	12		14	15	16
	18	19		21	22	23	
25		27	28	29		31	32
33	34		36	37	38		40

	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

4- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:

1					6				10
	12			15			18		
		23	24			27			30
	32		34					39	
41				45		47			50
		53			56			59	
	62		64			67			
71				75			78		80
	82		84				88	89	
		93			96	97			100

4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: CLEONICE E SUELY

TURMA: 2º ANOS A, B, C e D.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de Maio - 2.020

IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ORGANIZE SEUS ESTUDOS! <input type="checkbox"/> SEMPRE COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES! <input type="checkbox"/> ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE AS ATIVIDADES. <input type="checkbox"/> FAÇA COM MUITO CAPRICO E, GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS!
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● MATERIALIDADES: AUTORRETRATO
PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR.N.2.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS ARTISTAS EM DIFERENTES PERÍODOS.</p> <p>PR.EF15AR.N.3.22 – REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS DE RETRATO E AUTORRETRATO PARA SE EXPRESSAR, CONHECER E DISTINGUIR ESTE GÊNERO DA ARTE.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p align="center">ATIVIDADE DA SEMANA: AUTORRETRATO</p> <p>SAIBA: <i>AUTORRETRATO É A IMAGEM QUE CADA UM FAZ DE SI PRÓPRIO MUITOS PINTORES FIZERAM AUTORRETRATO EM DIVERSAS FASES DE SUAS CARREIRAS, POR EXEMPLO: TARSILA DO AMARAL, PABLO PICASSO, FRIDA KAHLO E MUITOS OUTROS.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSISTA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA COM ATENÇÃO E, TAMBÉM AS VÍDEOS AULAS PARANÁ MUNICÍPIOS PELO YOUTUBE (SE PUDE), POIS HÁ MUITAS EXPLICAÇÕES SOBRE ESTE ASSUNTO, ALÉM DE ATIVIDADES TAMBÉM MUITO BACANAS; ➤ FIQUE NA FRENTE DE UM ESPELHO (SE TIVER) E PRESTE BASTANTE ATENÇÃO NOS DETALHES FACIAIS E EXPRESSÕES DO SEU PRÓPRIO ROSTO; ➤ BRINQUE DE FAZER CARETAS E EXPRESSÕES, COMO: TRISTEZA, ALEGRIA, BRAVO, NERVOSO, ESPANTADO, CHORANDO, APAIXONADO E OUTRAS QUE LEMBRAR; <p>AGORA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E O LÁPIS DE ESCREVER COMECE COPIANDO O FORMATO DO SEU ROSTO, COLOQUE OS OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS, ORELHAS E OS CABELOS. LEMBRANDO: NO AUTORRETRATO VOCÊ DEVE DESENHAR SOMENTE DA CINTURA PARA CIMA; ➤ PINTÉ BEM BONITO CADA DETALHE E A SUA PELE (NÃO ESQUEÇA DO FUNDO). ➤ TERMINE O SEU AUTORRETRATO FAZENDO UMA MARGEM BACANA, PODENDO SER COM A RÉGUA, OU COM VÁRIOS CÍRCULOS, OU CORAÇÕES, OU FLORES. USE A SUA CRIATIVIDADE E DEPOIS PINTÉ BEM BONITO, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO SEU AUTORRETRATO. ➤ MANDE UMA FOTO DO SEU TRABALHO PARA A SUA PROFESSORA DE ARTE! VOU AMAR!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CADERNO OU PAPEL SULFITE (O QUE TIVER EM CASA); ● LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, BORRACHA E RÉGUA.
	BOM TRABALHO MOÇADA!



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

TURMA: 2º ANOS A, B, C e D.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 A 22 DE MAIO

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER:
GINÁSTICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR. EF07.A.2.08

EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA, UTILIZANDO MOVIMENTOS ADAPTADOS PARA ESPAÇOS PEQUENOS.

MAS ANTES VAMOS DAR UMA ALONGADINHA, ALONGUE BEM AS PERNAS ANTES E DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

QUEM TEM ACESSO A INTERNET VEJA O LINK –

<https://www.youtube.com/watch?v=adyjqcvgehu>



COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

PARA ESTUDAR ESSE CONTEÚDO, SEGUIREMOS A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO:

1- ORIGEM: COMO VIMOS NA AULA ANTERIOR A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA, ELA SE DESENVOLVEU EFETIVAMENTE NA GRÉCIA ANTIGA, MAS PODEMOS DIZER QUE GINÁSTICA ACOMPANHA O HOMEM DESDE OS SEUS MOVIMENTOS MAIS RUDIMENTARES DOS HOMENS DAS CAVERNAS ATÉ OS DIAS DE HOJE.

2- QUAIS MOVIMENTOS VAMOS REALIZAR NESTA ATIVIDADE?

ALGUNS SALTOS DA GINÁSTICA: VERTICAL OU ESTENDIDO, GRUPADO E ESPACATE

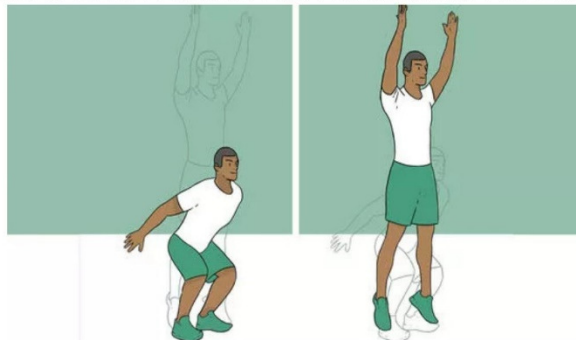
COMO FAZER:

3- PROCURE UM LOCAL COM ESPAÇO QUE LHE POSSIBILITE FAZER OS SALTOS CITADOS ABAIXO.

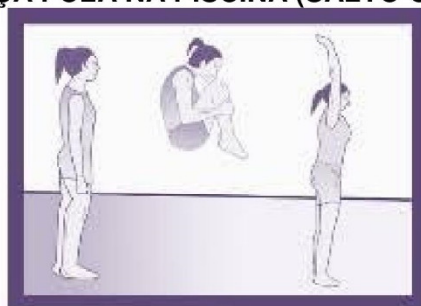


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

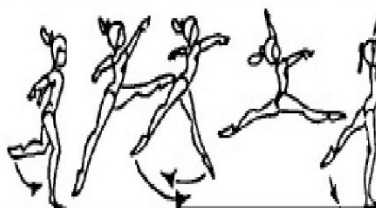
PARA O SALTO VERTICAL OU ESTENDIDO, OS ALUNOS DEVERÃO IMAGINAR QUE VÃO TOCAR A MÃO EM UM ALVO DESENHADO NO TETO, COMO SE FOSSE TOCAR O CÉU, LEMBRANDO QUE O CORPO DEVE ESTAR ESTENDIDO AO FAZER ESTE MOVIMENTO.



PARA O SALTO GRUPADO PEÇA PARA QUE A CRIANÇA LEMBRE A “BOMBA”, MOVIMENTO REALIZADO QUANDO CRIANÇA PULA NA PISCINA (SALTO COM JOELHOS FLEXIONADOS).



NO SALTO ESPACATE IMAGINAR QUE TERÁ QUE SALTAR UMA POÇA D'ÁGUA, SE PREFERIR COLOQUE NO CHÃO OBSTÁCULO PARA SALTAR.



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E FAÇA UM DESENHO BEM COLORIDO DO ALONGAMENTO E DOS SALTOS QUE VOCÊ REALIZOU.
- 2- E QUAL SALTO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS DIFÍCIL REALIZAR.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

TURMA: 2º ANOS A, B, C e D.

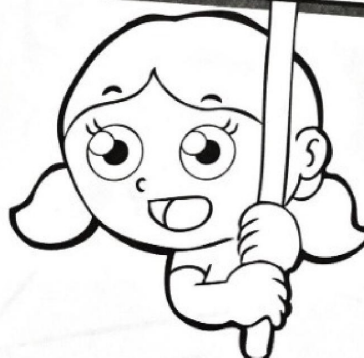
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de Maio de 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: RETOMADA DO REPERTÓRIO LEXICAL E COMPREENSÃO DE PALAVRAS SOBRE O TEMA DA FAMÍLIA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.
ATIVIDADE	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO: FAMÍLIA EM INGLÊS / MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS. https://www.youtube.com/watch?v=wYbdjZqIKC4&feature=youtu.be• ATIVIDADE DE COMPLETE COM OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA.• DESENHE SUA ÁRVORE GENEALÓGICA E NOMEIE OS MEMBROS DA FAMÍLIA.
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

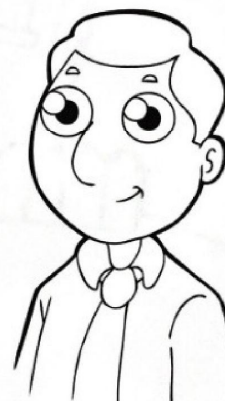
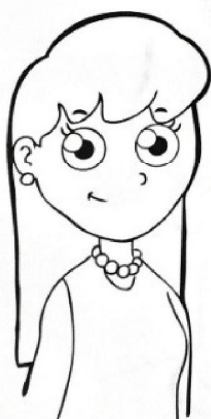
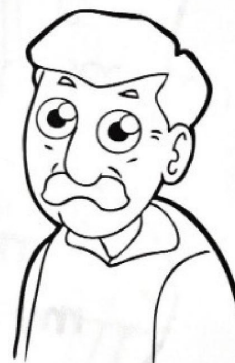
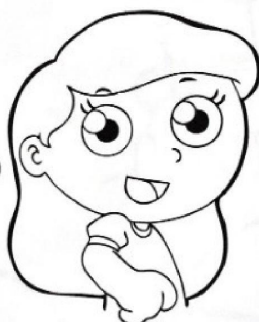


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



UNIDADE 8: FAMÍLIA

- » **BROTHER:** IRMÃO
- » **DAUGHTER:** FILHA
- » **FATHER:** PAI
- » **GRANDFATHER:** AVÔ
- » **GRANDMOTHER:** AVÓ
- » **MOTHER:** MÃE
- » **SISTER:** IRMÃ
- » **SON:** FILHO





FAMILY MEMBERS (Membros da Família)

WRITE THE NAME OFF EACH FAMILY MEMBER
(Escreva o nome de cada membro da família)

1. PARENTS AND CHILDREN (Pais e Crianças)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2. RELATIVES (Parentes)

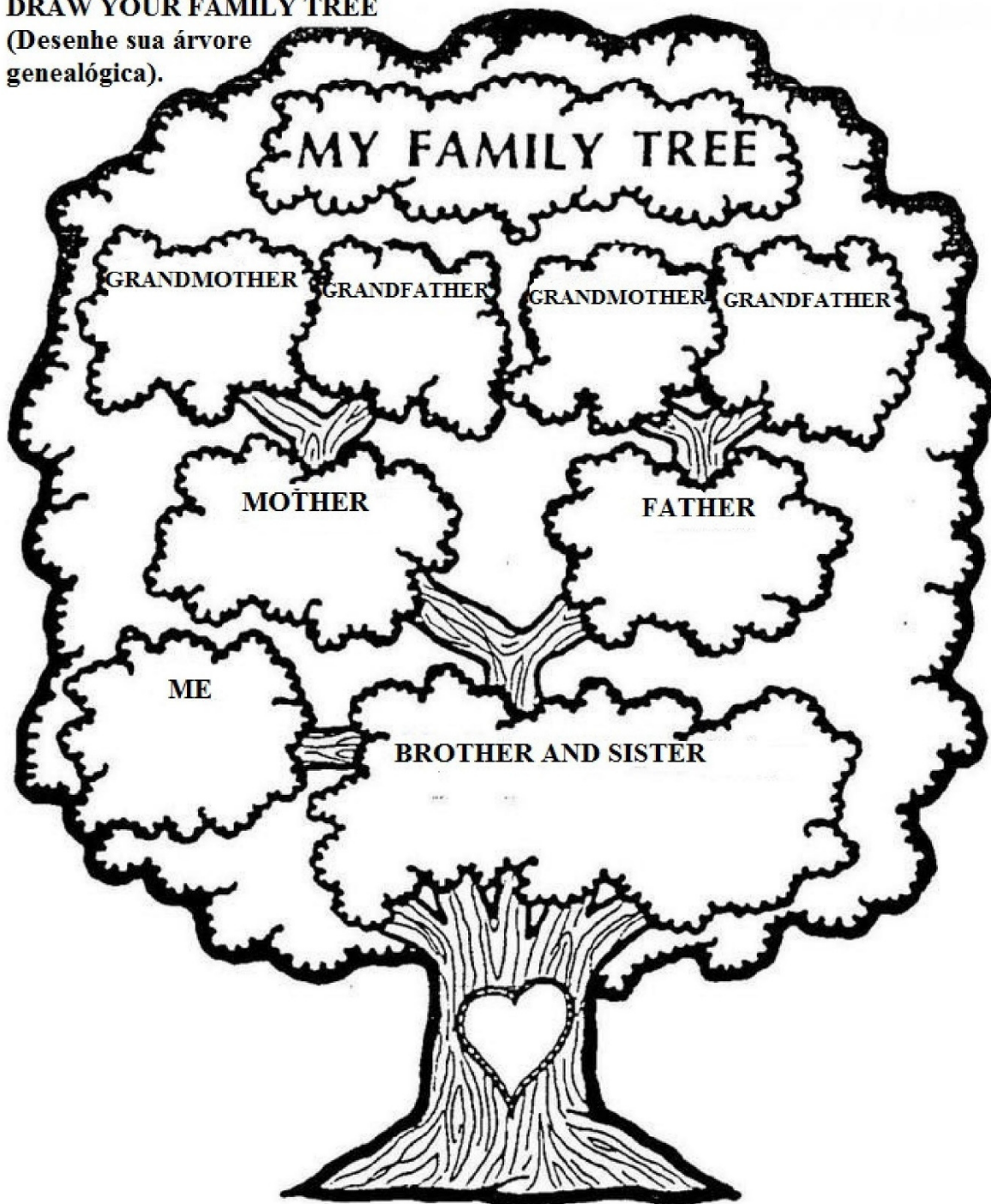
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

UNCLE	BROTHER	AUNT	FATHER
GRANDMOTHER	COUSINS	MOTHER	GRANDFATHER
BABY	SISTER		



DRAW YOUR FAMILY TREE

(Desenhe sua árvore genealógica).





QUARTA-FEIRA- 20/05/2020

HISTÓRIA

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**

**ESPAÇOS
PRIVADOS**



TODA CIDADE ESTÁ DIVIDIDA ENTRE OS **ESPAÇOS PÚBLICOS** E OS **PRIVADOS**. OS **ESPAÇOS PÚBLICOS** SÃO OS LUGARES ADMINISTRADOS PELO MUNICÍPIO E PERTENCEM A POPULAÇÃO, SÃO EXEMPLOS DE ESPAÇOS PÚBLICOS: AS PRAÇAS, AS RUAS, OS PARQUES, AS AVENIDAS E OS POSTOS DE SAÚDE. OS ESPAÇOS PÚBLICOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DA PREFEITURA.

OS **ESPAÇOS PRIVADOS** PERTENCEM A ALGUÉM, COMO PESSOAS OU EMPRESAS, SÃO EXEMPLOS DE ESPAÇOS PRIVADOS: CASAS, LOJAS, ESCOLAS PARTICULARES, SHOPPING. ESSES ESPAÇOS SÃO MANTIDOS PELOS PROPRIETÁRIOS, ELES CUIDAM E FAZEM A MANUTENÇÃO PARA A SUA PRESERVAÇÃO.

1- PINTE DE **AMARELO** OS SERVIÇOS PÚBLICOS E DE **VERMELHO** OS SERVIÇOS PRIVADOS.

PRACINHAS

LOJAS

POSTO DE SAÚDE

SAPATARIA

SHOPPING

RUAS

ACADEMIAS

PARQUES

AVENIDAS



2- ESCREVA TRÊS LUGARES **PÚBLICOS** E TRÊS LUGARES **PRIVADOS** QUE TEMOS EM NOSSA CIDADE.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

GEOGRAFIA 20/05/2020

1- OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E COMPLETE AS QUESTÕES A SEGUIR.

CONSIDERANDO A **ESCOLA** COMO PONTO DE REFERÊNCIA COMPLETE OS ESPAÇOS COM AS PALAVRAS: **DIREITA, ESQUERDA, ENTRE, FRENTE.**



- A) O TEATRO ESTÁ LOCALIZADO A _____ DA ESCOLA.
- B) O CAMPO DE FUTEBOL ESTÁ _____ O AEROPORTO E O MUSEU.
- C) O PARQUE ESTÁ DE _____ A IGREJA.
- D) A IGREJA ESTÁ A _____ DA ESCOLA.



SIMBOLOGIA: SÍMBOLOS E CÓDIGOS FORAM CRIADOS PELA SOCIEDADE PARA ORGANIZAR O ESPAÇO.

OS **SÍMBOLOS** TEM A FUNÇÃO DE IDENTIFICAR UM TIME, UMA ASSOCIAÇÃO, UM CLUBE ETC. OBSERVE ABAIXO ALGUNS EXEMPLOS DE SÍMBOLOS.



O **SINAL** É UMA INFORMAÇÃO VISUAL E EXIGE QUE SAIBAMOS O QUE SIGNIFICA PARA ENTENDER O SEU SIGNIFICADO. NAS RUAS E ESTRADAS ENCONTRAMOS MUITAS PLACAS PARA NOS DAR INFORMAÇÕES IMPORTANTES.





OBSERVE ALGUMAS PLACAS DE TRÂNSITO. ESSAS PLACAS SÃO CHAMADAS DE SÍMBOLOS.



**Proibido
trânsito de bicicleta**

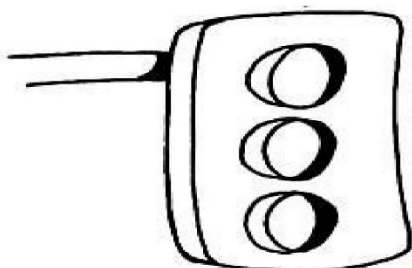


**Proibido
trânsito de pedestre**



Área escolar próxima

1- PINTE O SEMÁFARO PARA CARROS NAS CORES INDICADAS E LIGUE CORRETAMENTE:



VERMELHO

AMARELO

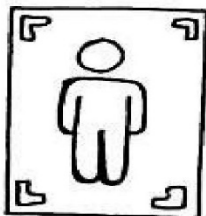
VERDE

ATENÇÃO

PODE PASSAR

PARE!

2- PINTE O SEMÁFORO QUE INDICA QUE PODEMOS ATRAVESSAR A RUA.





3- AGORA PESQUISE ALGUNS SÍMBOLOS EM REVISTAS E JORNAIS. RECORTE E COLE E ESCREVA O QUE ELE SIGNIFICA.



A IMPORTÂNCIA DA CONVIVÊNCIA FAMILIAR

VIDA EM FAMÍLIA

A Família não nasce pronta; constrói-se aos poucos, é o melhor laboratório do amor. Em casa, entre pais e filhos, pode-se aprender a amar, pode-se experimentar com profundidade a grande aventura de amar sem medo. A família pode ser o ambiente mais apropriado para uma maravilhosa experiência de amor.

A SEGUIR, TEMOS UM CARTAZ ONDE APARECEM ALGUNS COMBINADOS EM FAMÍLIA.

Combinados da Família

 Respeitar os pais	 Não chorar sem motivo
 Não brigar ou gritar	 Usar palavras mágicas
 Ajudar na organização da casa	 Não jogar as coisas
 Comer à mesa	 Dormir na própria cama e na hora

Conteúdo de Fada



AGORA É SUA VEZ! PREENCHA A TABELA ABAIXO DE ACORDO COM A ROTINA DE SUA CASA.

	QUEM FAZ?
1- LAVAR A LOUÇA	
2- ARRUMAR AS CAMAS	
3- VARRER O QUINTAL	
4- GUARDAR OS BRINQUEDOS	
5- COLOCAR O LIXO NA LIXEIRA	
6- FAZ COMIDA	
7- GUARDA A LOUÇA	

FAÇA AQUI UM DESENHO BEM BONITO MOSTRANDO COMO VOCÊ COLABORA COM A SUA FAMÍLIA NA BOA CONVIVÊNCIA DE TODOS OS FAMILIARES.



CIÊNCIAS

**OBJETOS E MATERIAIS: O QUE É ISSO?
DO QUE ISSO É FEITO?**

VOCÊ JÁ NOTOU A VARIEDADE DE OBJETOS QUE EXISTEM AO NOSSO REDOR? VEJA, NAS IMAGENS A SEGUIR, COMO UM MESMO MATERIAL PODE SER UTILIZADO PARA A FABRICAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS E COMO OS OBJETOS SÃO FEITOS DE DIFERENTES MATERIAIS.



OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO. ELES SÃO FABRICADOS DE DIFERENTES MATERIAIS.



VOCÊ CONHECE ALGUNS DESSES BRINQUEDOS NÃO É MESMO?

SE VOCÊ POSSUI ALGUNS DELES OBSERVE DO QUE ELES SÃO FEITOS.

AGORA ESCREVA ABAIXO SE VOCÊ ACHA QUE SÃO FEITOS DE : PAPEL, TECIDO, VIDRO, METAL OU MADEIRA.

BOLA _____

PIÃO _____

BALDE _____

URSO _____

Crédito das imagens
Gettyimages



PENSE NO SEU DIA A DIA, DESDE O MOMENTO EM QUE VOCÊ ACORDA ATÉ O MOMENTO EM QUE VOCÊ VAI DORMIR. LISTE 5 (CINCO) OBJETOS QUE VOCÊ USA DURANTE ESSE TEMPO E DE QUE MATERIAL ESSES OBJETOS SÃO FEITOS (METAL, PAPEL, VIDRO, PLÁSTICO, PAPEL, ETC).

Nº	OBJETO	DO QUE É FEITO? (MATERIAL)
01		
02		
03		
04		
05		

CALOR DE FONTES NATURAIS E ARTIFICIAIS- EFEITOS DA LUZ NOS MATERIAIS

1- MARQUE UM X NOS OBJETOS QUE SÃO LUMINOSOS.



2- AS GRAVURAS ABAIXO MOSTRAM OBJETOS QUE PRODUZEM CALOR ARTIFICIAL. ALGUNS DESSES OBJETOS NÓS TEMOS EM NOSSA CASA.

ESSES OBJETOS DEPENDEM DE ENERGIA ELÉTRICA PARA FUNCIONAREM.

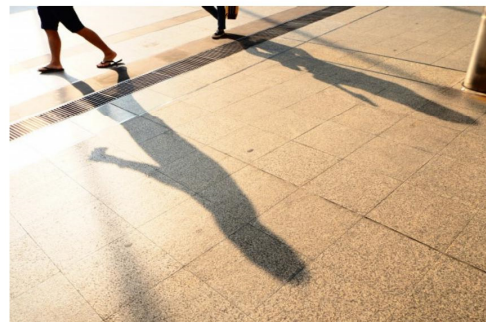


3- ESCREVA OS NOMES DE ALGUNS OBJETOS QUE VOCÊ POSSUI EM SUA CASA E QUE SÃO FONTES DE CALOR, E QUE DEPENDEM DE ENERGIA ELÉTRICA PARA FUNCIONAR.

UMA SOMBRA É FORMADA SEMPRE QUE A **LUZ NÃO PODE ATRAVESSAR UM OBJETO** – É SIMPLEMENTE UMA ÁREA QUE NÃO TÊM **LUZ**. **OBJETOS QUE NÃO DEIXAM A LUZ ATRAVESSÁ-LOS SÃO CHAMADOS OPACOS.**



4- OBSERVE AS GRAVURAS.



VOCÊ ACHA QUE ESSAS SOMBRAS FORAM PRODUZIDAS POR LUZES ARTIFICIAIS (LÂMPADAS) OU LUZ SOLAR?

_____.

LÍNGUA PORTUGUESA - 21/05/2020

1 – RELEIA O TEXTO “ COELHO MALUCO”.

2 – NO TEXTO QUE LEMOS TEM O SEGUINTE TRECHO: “ ... – JÁ DISSE QUE NÃO! BERRA O DONO ...”. QUAL PALAVRA ABAIXO TEM O MESMO SIGNIFICADO QUE A PALAVRA BERRA?

() CHORA.

() GRITA.

() PERGUNTA.

3 – VIMOS TAMBÉM QUE A HISTÓRIA ACONTECEU EM UMA LAVANDERIA. CIRCULE ALGUNS ÍTENS QUE TEM EM UMA LAVANDERIA:

SABÃO - BATOM – FERRO – BALDE – CADERNO –

AMACIANTE – TANQUE –

COMPUTADOR – ÁGUA – ESMALTE - VASSOURA



AGORA, COLOQUE AS PALAVRAS QUE VOCÊ CIRCULOU EM ORDEM ALFABÉTICA:

4 – LIGUE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO.

- PEDE UMA CENOURA. DONO DA LAVANDERIA.
- NÃO VENDE CENOURA. QUITANDA OU MERCEARIA.
- LUGAR QUE VENDE CENOURA. COELHO.

5– ESCREVA TRÊS PALAVRAS COM A PRIMEIRA SÍLABA DE CADA PALAVRA ABAIXO:

EX: CENOURA: CEBOLA – CERA – CERTAMENTE

LAVANDERIA: _____ - _____ - _____

CORDA: _____ - _____ - _____

QUITANDEIRO: _____ - _____ - _____

RESPONDE: _____ - _____ - _____

6– FORME FRASES COM:

COELHO





LAVANDERIA



CENOURA



CORDA



SEXTA – FEIRA 22/05/2020

MATEMÁTICA

1- LEIA O TEXTO.

SABEMOS QUE HÁ DIFERENTES FORMAS DE MEDIR O TEMPO E QUE O INSTRUMENTO COMUM É O RELÓGIO, QUE PODE SER EM ANALÓGICO OU DIGITAL. O PONTEIRO MENOR REPRESENTA AS HORAS, PERÍODOS MAIS LONGOS, E O PONTEIRO MAIOR OS MINUTOS ANTES OU DEPOIS DE UMA HORA, A DURAÇÃO DE UM EVENTO DE ACORDO COM O INÍCIO E O ENCERRAMENTO DA PROGRAMAÇÃO.





2- OBSERVE OS RELÓGIOS ABAIXO.



A) O PONTEIRO **MAIOR** INDICA _____.

B) O PONTEIRO **MENOR** INDICA _____.

3- MARQUE UM X NAS OPÇÕES CORRETAS.

 <input type="checkbox"/> 6:00 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00	 <input type="checkbox"/> 2:00 <input type="checkbox"/> 3:00 <input type="checkbox"/> 4:00 <input type="checkbox"/> 5:00
 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 <input type="checkbox"/> 10:00	 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 <input type="checkbox"/> 10:00
 <input type="checkbox"/> 11:00 <input type="checkbox"/> 12:00 <input type="checkbox"/> 13:00 <input type="checkbox"/> 14:00	 <input type="checkbox"/> 1:00 <input type="checkbox"/> 2:00 <input type="checkbox"/> 3:00 <input type="checkbox"/> 4:00



O CALENDÁRIO POSSUI 12 MESES QUE PODEM TER 28, 29, 30 OU 31 DIAS. CADA MÊS É DIVIDIDO EM SEMANAS, E UMA SEMANA TEM 7 DIAS, QUE RECEBEM NOMES ESPECIAIS: DOMINGO, SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA, QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA, SEXTA-FEIRA E SÁBADO.

O CALENDÁRIO É UM INSTRUMENTO UTILIZADO PARA REGISTRAR A PASSAGEM DO TEMPO:

- PODEMOS MARCAR O DIA DO MÊS EM QUE TEREMOS ATIVIDADES ESCOLARES, COMO AS DO PROJETO ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL;
- DO DIA DO PASSEIO AO TEATRO;
- DOS FINAIS DE SEMANAS;
- O INTERVALO DE DIAS ENTRE DATAS;
- INTERVALO ENTRE OS MESES;

1) PINTA A DATA DE HOJE E DEPOIS RESPONDA:

DIA DA SEMANA



DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA
QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
SÁBADO		

DIA DO MÊS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29	30	31			

MÊS DO ANO

JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL
MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO



A) UMA SEMANA TEM _____ DIAS.

B) O ANO TEM _____ MESES.

D) DEPOIS DE MAIO, VEM O MÊS DE: _____.

E) COMPLETE COM O DIA, MÊS E ANO EM QUE VOCÊ NASCEU:

DIA _____ MÊS: _____ ANO: _____

2) ESCREVA OS MESES DO ANO.

3_ OBSERVE O CALENDÁRIO E COMPLETE:



01/05 – DIA DO TRABALHO

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



A) O MÊS REPRESENTADO NO CALENDÁRIO É: _____

B) QUANTOS DIAS TEM ESTE MÊS? _____.

C) ESTE MÊS POSSUI ALGUM FERIADO? SE SIM, ESCREVA-O _____

D) QUANTAS QUINTAS FEIRAS TÊM O MÊS DE MAIO? _____

E) EM QUE DIA DA SEMANA SERÁ O DIA 15 DE MAIO? _____

DESENHE O QUE VOCÊ GOSTA DE FAZER AOS DOMINGOS.

LÍNGUA PORTUGUESA- 22/05/2020

1 – LEIA O TEXTO ABAIXO:

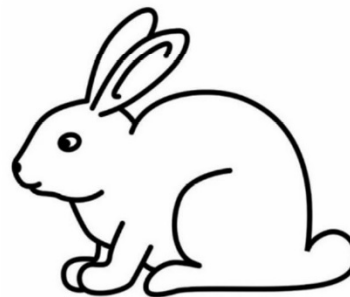
COELHO

O COELHO É UM ANIMAL PELUDO, DE ORELHAS GRANDES E POSSUI QUATRO PATAS.

NOS PRIMEIROS DIAS DE VIDA ELE É ALIMENTADO COM O LEITE DA MAMÃE COELHA.

MAIS TARDE ELE COMERÁ CENOURA, ALFACE E OUTRAS VERDURAS E LEGUMES.

ELE É MUITO ARISCO E SE ASSUSTA COM QUALQUER COISA, SALTANDO BEM DEPRESSA.





2 – ESTE TEXTO FALA SOBRE _____.

3 – MARQUE (V) PARA VERDADEIRO E (F) PARA FALSO SOBRE O COELHO:

() O COELHO É PELUDO.

() ELE SALTA DEVAGAR.

() ELE TEM ORELHAS GRANDES E POSSUI QUATRO PATAS.

() NOS PRIMEIROS DIAS DE VIDA ELE SE ALIMENTA SOMENTE COM CENOURA.

4 – REESCREVA AS FRASES SUBSTITUINDO A PALAVRA SUBLINHADA POR OUTRA PALAVRA COM O MESMO SIGNIFICADO:

A – O COELHO É MUITO ARISCO.

B – ELE SE ASSUSTA COM QUALQUER COISA SALTANDO BEM DEPRESSA.

5 – OBSERVE AS PALAVRAS:

COELHO	PATAS	ALIMENTADO	LEITE
É	ORELHAS	ALFACE	GRANDES
CENOURA	PELUDO	ARISCO	UM



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

AGORA, ESCREVA-AS NO QUADRO ABAIXO DE ACORDO COM O NÚMERO DE
SÍLABAS:

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS	5 SÍLABAS